

ПОЛОЖЕНИЕ
о VI Международном фестивале-конкурсе исполнителей
на клавишном аккордеоне «Аккордеониссимо»

г.Уфа, 8-10 декабря 2017 года

УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ

- Министерство культуры Республики Башкортостан
- Министерство молодёжной политики и спорта РБ
- Республиканский учебно-методический центр по образованию Минкультуры РБ
- Управление по культуре и искусству Администрации городского округа город Уфа РБ
- Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова
- Средний специальный музыкальный колледж
- Музыкальное общество Республики Башкортостан

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- формирование единого культурного пространства и обеспечение культурного обмена
- выявление молодых дарований с целью их творческого развития, дальнейшего музыкального образования
- совершенствования профессионального мастерства исполнителей-аккордеонистов
- пропаганда творчества башкирских композиторов в области народно-инструментального искусства
- совершенствование педагогического мастерства и обмен педагогическим опытом ю
- популяризация аккордеона в широких слоях населения

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

VI Международный фестиваль-конкурс исполнителей на клавишном аккордеоне «Аккордеониссимо» (далее фестиваль-конкурс) проводится с 08 по 10 декабря 2017 года в Уфе на базе ГБПОУ РБ Средний специальный музыкальный колледж /ул.Пушкина, 104/.

Для участия в конкурсных прослушиваниях приглашаются учащиеся ДМШ, ДШИ, студенты профессиональных образовательных учреждений (далее – ПОУ), образовательных учреждений высшего образования (далее – ОУВО), других музыкальных образовательных учреждений, а также исполнители без ограничения возраста.

Фестиваль-конкурс будет проходить среди исполнителей на клавишном аккордеоне по номинациям: «Солисты. Академическое направление», «Солисты. Эстрадное направление», «Солисты. Электронный аккордеон», «Ансамбли».

В 2017 году фестиваль-конкурс «Аккордеониссимо» включён в систему отбора на Всемирный конкурс аккордеонистов «Кубок мира». Победители «Аккордеониссимо-2017» получают право представлять Россию на «Кубке мира» в 2018 году (24-30 сентября, Каунас, Литва).

Номинации проводятся по следующим категориям и возрастным группам:

НОМИНАЦИЯ «СОЛИСТЫ. АКАДЕМИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ»		
I категория «Учащиеся ДМШ, ДШИ, средних специальных музыкальных школ-колледжей»		ПРОГРАММА
1 группа	дети до 9 лет	Свободная программа, продолжительность – до 4 минут
2 группа	9-10 лет	Свободная программа, продолжительность – до 5 минут
3 группа	11-12 лет	2-3 разнохарактерные пьесы, продолжительность – до 7 минут
4 группа	13-14 лет	2-3 разнохарактерные пьесы, включая произведение с элементами полифонии, продолжительность – до 9 минут
5 группа	15-16 лет	2-3 разнохарактерные пьесы, включая имитационную полифонию, продолжительность – до 10 минут
II категория «Студенты ПОУ, в том числе студенты средних специальных музыкальных школ-колледжей»		ПРОГРАММА
6 группа	1-2 курсы	Свободная программа, включая имитационную полифонию (не менее трех голосов), продолжительность – до 10 минут
7 группа	3-4 курсы	Свободная программа, включая полифоническое произведение с фугой, продолжительность – до 12 минут
III категория «Студенты ОУВО»		ПРОГРАММА
8 группа	1-2 курс	1. Полифоническое произведение с фугой (не менее трех голосов) 2. Произведение эпохи Барокко 3. Произведение медленного лирического характера 4. Virtuозное произведение Продолжительность – до 17 минут
9 группа	3-5 курсы	1. Полифоническое произведение с фугой (не менее трех голосов) 2. Произведение эпохи Барокко 3. Оригинальное произведение для аккордеона (баяна) 4. Произведение медленного лирического характера 5. Virtuозное произведение Продолжительность – до 20 минут

IV категория «Участники без ограничения возраста»		ПРОГРАММА
10 группа	22 года и старше (кроме студентов ПОУ и ОУВО)	Свободная программа, продолжительность – до 20 минут

НОМИНАЦИЯ «СОЛИСТЫ. ЭСТРАДНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ»		
II категория «Студенты ПОУ»		ПРОГРАММА
11 группа	1-2 курсы	Свободная программа, продолжительность – до 10 минут
12 группа	3-4 курсы	Свободная программа, продолжительность – до 12 минут
III категория «Студенты ОУВО»		
13 группа	1-2 курсы	Свободная программа, продолжительность – до 15 минут
14 группа	3-5 курсы	Свободная программа, продолжительность – до 18 минут
IV категория «Участники без ограничения возраста»		
15 группа	22 года и старше (кроме студентов ПОУ и ОУВО)	Свободная программа, продолжительность – до 20 минут
В этой номинации исполняются джазовые аранжировки, пьесы в стиле варьете, латиноамериканская музыка, произведения на материале народных, эстрадных и танцевальных тем, а также содержащие элементы джазовых стилей и т.д.		

НОМИНАЦИЯ «АНСАМБЛИ»			
Категории		Состав участников	ПРОГРАММА
16 группа	I «Учащиеся ДМШ, ДШИ, ССМШ-колледжей»	Любые инструменты с обязательным участием аккордеона в качестве солирующего инструмента. В данной номинации минимум 70% состава участников должны соответствовать выбранной категории	Свободная программа, продолжительность – до 10 минут
17 группа	II «Студенты ПОУ, в т.ч. ССМШ-колледжей»		
18 группа	III «Студенты ОУВО»		
19 группа	IV «Участники без ограничения возраста»		

НОМИНАЦИЯ «СОЛИСТЫ. ЭЛЕКТРОННЫЙ АККОРДЕОН»		
		ПРОГРАММА
IV категория «Участники без ограничения возраста»		Свободная программа развлекательного характера (эстрадного, танцевального и прочее), продолжительность – до 15 минут
20 группа	БЕЗ ВОЗРАСТНЫХ ОГРАНИЧЕНИЙ	
Внешние звуковые модули могут быть использованы только для эффектов, не для всей программы. Настройка звука перед выступлением на сцене – максимум 2 минуты. Сбор оборудования после выступления – максимум 2 минуты. Разрешены все типы цифрового аккордеона как с цифровым, так и акустическим источником звука. При этом мех должен являться первичным средством выразительности и использоваться для динамических оттенков.		

Во всех номинациях, возрастных категориях и группах приветствуется исполнение произведений композиторов Башкортостана.

Возраст участников определяется на 08 декабря 2017 г.

Конкурс проводится в 1 тур. Вся программа исполняется наизусть. При исполнении программы использование фонограммы не допускается. Последовательность исполнения произведений устанавливается самими участниками и указывается в заявке. Изменение заявленной программы не допускается. Порядок выступления устанавливается жеребьевкой при регистрации участников. Все прослушивания проводятся публично. Участники, опоздавшие к началу конкурса, допускаются к прослушиваниям по решению жюри. Участие лауреатов первой премии предыдущих конкурсов «Аккордеониссимо» в качестве конкурсантов «Аккордеониссимо-2017» в той же возрастной группе и номинации не разрешается, в другой группе или номинации – допускается. Победители конкурса по решению жюри обязаны выступить в заключительном Гала-концерте. Оргкомитет оставляет за собой право на запись и распространение фото и видеоматериалов конкурса без выплаты гонораров участникам.

ЖЮРИ

В состав жюри входят известные компетентные музыканты, лауреаты международных и всероссийских конкурсов, преподаватели ведущих музыкальных образовательных организаций. Председатель жюри – народный артист России, лауреат Всесоюзного и международных конкурсов, профессор Российской академии музыки им. Гнесиных **Юрий Петрович Дранга**.

Жюри имеет право: присуждать не все премии и дипломы, делить места между участниками, переводить премиальную вакансию из одной возрастной группы в другую, присуждать дипломы за лучшее исполнение отдельных номеров конкурсной программы, награждать преподавателей, отличившихся по результатам конкурса. Также, жюри может принимать решение о сокращении программы или прекращении выступления участника, выходящего за рамки регламента, или в связи с очевидностью результата. Решения жюри окончательные, пересмотру и обжалованию не подлежат.

НАГРАЖДЕНИЕ

Победителям конкурса, занявшим первое, второе и третье место в каждой категории и возрастной группе, присваивается звание «Лауреат». Участникам, занявшим четвертое, пятое и шестое место, присуждается звание «Дипломант». Остальные участники конкурса получают Сертификат участника.

Решением жюри лауреатам старших возрастных категорий будут вручены официальные рекомендации на международный конкурс «Кубок мира-2018».

Спонсоры, государственные и общественные организации, средства массовой информации, творческие союзы, частные лица и организации могут учреждать специальные призы и премии по согласованию с Оргкомитетом фестиваля-конкурса.

РАСПИСАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

08 декабря (пт.)

09:00 – Регистрация и жеребьевка участников всех номинаций и групп I категории «Учащиеся ДМШ, ДШИ, ССМШ-колледжей».

10:00 – Пресс-конференция для представителей СМИ.

11:00 – Конкурсные прослушивания участников I категории «Учащиеся ДМШ, ДШИ, ССМШ-колледжей».

16:00 – Регистрация и жеребьевка участников всех номинаций и групп категорий: II «Студенты ПОУ, в том числе ССМШ-колледжей», III «Студенты ОУВО» и IV «Участники без ограничения возраста».

19:00 – Церемония открытия. Концерт «Магия аккордеона».

09 декабря (сб.)

09:00 – Конкурсные прослушивания участников.

16:00 – Научно-практическая конференция «Аккордеон и современность».

19:00 – Концерт с участием членов жюри фестиваля-конкурса.

10 декабря (вс.)

09:00 – Конкурсные прослушивания участников.

14:00 – Мастер-классы. Круглый стол. Обзорная экскурсия по городу Уфа (для желающих).

16:00 – Церемония закрытия фестиваля-конкурса, объявление результатов, награждение, концерт лауреатов.

ВНИМАНИЕ! Более подробный график проведения конкурсных мероприятий будет размещен на официальном сайте РУМЦ Минкультуры РБ (www.rumcrb.ucoz.ru) после 1 ноября 2017 года.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

Заявка на участие в фестивале-конкурсе предоставляется в Республиканский учебно-методический центр по образованию Минкультуры РБ (далее РУМЦ Минкультуры РБ) **до 01 ноября 2017 года**. Адрес: Республика Башкортостан, 450055, г.Уфа, ул.Ладыгина, 21, тел. (347) 235-78-16, 233-59-00, 235-78-15(ф.), адрес электронной почты: **e-mail: rumc110@mail.ru** с пометкой «Аккордеониссимо-2017».

Заявка по установленной форме представляется на адрес электронной почты в **текстовом редакторе WORD (формат *.doc) и отсканированном виде с подписью (формат JPEG, JPG)**. К заявке прилагаются: копия паспорта или свидетельства о рождении, **портретная** фотография 10x15 (формат JPEG, JPG), краткая творческая биография. При подаче документов в электронном виде все документы, включая заявку, запаковываются в архив (.zip, .rar). На каждого участника создается отдельный архив. Название архива состоит из фамилии участника (названия ансамбля). Если организация направляет несколько участников, то документы формируются в индивидуальные архивы, отдельно для каждого участника.

Копии нот исполняемой программы в одном экземпляре предоставляются во время регистрации и являются обязательным условием для участия в фестивале-конкурсе. Документы участников, представленные после 01 ноября 2017 года, а также не соответствующие предлагаемой форме, рассматриваться не будут.

Данное Положение является приглашением (вызовом) на конкурс.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Для участников фестиваля-конкурса в сольных номинациях устанавливается организационный взнос 2000 (две тысячи) рублей. Для участников в номинации «АНСАМБЛИ» организационный взнос устанавливается в зависимости от количества участников коллектива: 2 - 3 человека – 3000 (три тысячи) рублей с ансамбля, 4 - 5 человек – 4000 (четыре тысячи) рублей, более 5 человек – 5000 (пять тысяч) рублей с коллектива. Конкурсанты, участвующие в двух и более категориях, получают 50% скидку на оплату вступительного взноса за участие в каждой последующей категории.

Для желающих в рамках фестиваля-конкурса будет проводиться обучение с последующей выдачей удостоверения о повышении квалификации. Для участников обучения устанавливается организационный взнос в размере 1500 (одна тысяча пятьсот) рублей.

Оплата организационных взносов дает право на бесплатное посещение всех концертов и мероприятий фестиваля-конкурса.

Оплата производится перечислением заблаговременно или по прибытии в банке. Для *предварительного* безналичного расчета счет на оплату выставляется по заявке, сделанной по телефонам РУМЦ Минкультуры РБ или электронной почте. Для оплаты организационного взноса *по прибытии* в начале регистрации выдается банковская квитанция на оплату. Оплата в этом случае производится самими участниками в ближайшем отделении банка. До окончания регистрации необходимо представить *копию* банковского платежного документа.

Все расходы по проезду и пребыванию участников конкурса и обучения, а также сопровождающих лиц несет направляющая сторона либо сами участники. В случае отказа от участия в конкурсе документы и организационный взнос не возвращаются. Средства, полученные в качестве организационного взноса, будут израсходованы на призы, дипломную продукцию участникам, полиграфические услуги, оплату работы жюри и оргкомитета, рекламу и другие, связанные с фестивалем-конкурсом, расходы.

Реквизиты и формы финансовых документов для оплаты учреждением по безналичному расчету

(договор, акт приема-передачи, счет, счет-фактура) и оплаты непосредственно самим участником конкурса (квитанция, договор) будут расположены на официальном сайте РУМЦ Минкультуры РБ: www.rumcrb.ucoz.ru.

ГОСТИНИЦЫ

Оргкомитет оказывает содействие в размещении участников фестиваля-конкурса. Количество мест минимального ценового диапазона (приблизительно 300-500 руб. с человека в сутки) ограничено, их предоставление возможно после предварительного согласования с Оргкомитетом. Для желающих осуществить бронирование самостоятельно ниже изложена информация о близлежащих гостиницах (в радиусе 1 км.):

Наименование	Адрес	Телефон (347)	Сайт
«Агидель»	ул. Ленина, 16	272-56-80, 272-27-74	agidelhotel.ru
«Holiday Inn Ufa»	Верхнеторговая площадь, 2	216-42-42	hiufa.com
«Sheraton»	ул. Цюрупы, 7	285-01-00	sheratonufa.com
«Шэфэк»	ул. Цюрупы, 9/2	272-13-88, 272-37-00	mailto:shefek@ufamail.ru
«Айгуль»	ул. Заки Валиди, 34	272-45-26, 272-38-11(ф)	aigulhotel.ru
«Динамо»	ул. Карла Маркса, 2а	293-06-77	dynamo-bashkortostan.ru/
«Клеопатра»	ул. Коммунистическая, 53	273-41-00, 272-90-28	hotel-kleopatra.ru
«Уфа-Астория»	ул. Карла Маркса, 25	273-35-51, 272-73-87(ф)	hotel-ufa.ru
«Уфимский комфорт»	Октябрьской Революции, 27в	+7 917 486 06 97 +7 917 49778 97	
«Волна»	ул. Заки Валиди, 64/2	+7 965 669 46 42, 246-29-06	volna-ufa.ru
«Олимп»	пр. Салавата Юлаева, 3	+7 917 430 33 38	vk.com/public69924029
«Panorama Hotel-Apartment»	пр. Салавата Юлаева, 3	+7 987 098 88 22	panorama-ufa.com
«Амулет»	ул. Чернышевского, 71/1	+7 901 442 35 18 248-80-03	minihotel-ufa.ru

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Гребёнкин Игорь Валерьевич – автор проекта. Тел. 8-987 259 88 66

Журбей Альфия Габдрауфовна, Латыева Наталья Геннадьевна – сотрудники РУМЦ Минкультуры РБ.

Тел.(347) 235-78-16, 233-59-00, 235-78-15 (факс).

Ларионова Ирина Павловна – преподаватель ДМШ №11 г.Уфа (по вопросам проживания).Тел. 8-9174191645

ЗАЯВКА

на участие в VI Международном фестивале-конкурсе исполнителей
на клавишном аккордеоне «Аккордеониссимо - 2017»

1	Ф.И.О. участника		
2	Дата рождения (число, месяц, год) и возраст конкурсанта (на 08 декабря 2017 года), класс/курс		
3	Номинация, категория, группа		
4	Полное наименование образовательного учреждения, адрес, индекс, телефон (с обязательным указанием кода города), факс, электронная почта		
5	Ф.И.О. преподавателя (полностью), почетные звания (если есть), контактный телефон, электронная почта		
6	Домашний адрес конкурсанта с указанием индекса, телефона, электронной почты		
7	Необходимость в гостинице, указать количество	количество мужчин	количество женщин
8	Исполняемая программа:		
	Композитор (с указанием полного имени)	Название произведения	Время звучания
	ИТОГО:		
<p>Данная заявка подтверждает согласие конкурсанта на обработку персональных данных, требующуюся в процессе подготовки и проведения фестиваля-конкурса.</p> <p>К заявке в обязательном порядке прилагаются: копия свидетельства о рождении или паспорта, 1 портретная фотография 10x15 (формат JPEG, JPG), краткая творческая биография. Копии нот исполняемой программы в одном экземпляре предоставляются при регистрации.</p>			
Дата:	Подпись/расшифровка подписи		