**ПОЛОЖЕНИЕ**

 **I Республиканского Открытого конкурса ведущих игровых программ,**

**основанных на народных традициях «Выходи играть!»**

**I.Организаторы мероприятия**

* Министерство культуры Республики Башкортостан;
* Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Башкортостан «Республиканский центр народного творчества»;
* Региональное отделение Общероссийской общественной организации «Российский фольклорный союз» в Республике Башкортостан.

**II. Цель и задачи**

***Цель:*** сохранение и популяризация традиционной культуры народов Республики Башкортостан соответствующими возрасту средствами.

***Задачи***:

-сохранение, возрождение и дальнейшее развитие народной игровой культуры;

- организация содержательного досуга подрастающих поколений;

-приобщение к ценностям игровых традиций детей, молодежи
 и взрослого населения;

- развитие творческих способностей детей на основе народной игровой культуры;

- популяризация лучших образцов народных детских игр и игрового фольклора, региональных и локальных игровых традиций;

- выявление лучших исполнителей фольклора, ведущих игровых программ, умеющих найти подход к незнакомой аудитории и завлечь ее народными традициями;

- обмен опытом работы между участниками конкурса, повышение их профессионального мастерства;

- обогащение сценарно-методического материала.

**III. Условия и порядок проведения**

**I Республиканский Открытый конкурс ведущих игровых программ, основанных на народных традициях «Выходи играть!»** будет проходить **14 сентября (суббота) 2024 года** **в Центре культуры и народного творчества городского округа город Уфа** Республики Башкортостан (по адресу: **г. Уфа, ул. Мира д. 12** (Черниковка)).

В программе проведения конкурса запланированы:

- торжественное открытие;

- просмотр конкурсных программ в реальных условиях - непосредственно с участниками (детьми, подростками, молодёжью) на открытой площадке;

- «круглый стол» с членами жюри по итогам конкурсных просмотров;

- мастер-класс от членов жюри;

- церемония награждения.

Для участия в конкурсе приглашаются **индивидуальные ведущие** игровых программ, независимо от образования и возраста – руководители и участники детских и взрослых фольклорных коллективов; работники учреждений культуры (ГДК, СДК, СК); преподаватели СОШ, ДШИ; студенты педагогических и музыкальных ССУЗов и ВУЗов; семейные коллективы и тд.

На конкурс представляется цельная игровая программа, включающая 3 (три) народных игры, продолжительностью не более 20 минут.

Желательно, чтобы одна (минимум) из игр программы, была записанной на той территории, которую представляют участники конкурса.

В программе могут быть:

- небольшое вступление и завершение, возможно сюжетная сквозная линия;

- «манок» - приглашение играющих;

- игры подбираются с учетом возрастных особенностей – программы могут быть детскими, подростковыми, молодежными, взрослыми;

- участник может использовать помощь своего творческого коллектива, театрализованных персонажей;

- могут использоваться массовые (парные, линейные, змейки, в кругу), хороводные, командные, подвижные народные игры;

- предлагается широкое использование фольклорных средств: песен, танцев, считалок, скороговорок, дразнилок, припевок и тд;

- конкурсная программа может быть приурочена к определённым народным, календарно-обрядовым праздникам;

- костюм ведущего и его помощников – обязательно народный!

Ведущий может проводить свою конкурсную игровую программу как самостоятельно, так и с помощью коллектива (фольклорного, театрального, танцевального и тп), помогающего объяснять условия игр. Но оцениваться будет только мастерство конкурсанта-Ведущего!

Игры должны быть подобраны для соответствующей возрастной категории, так как ведущие будут оцениваться по номинациям, предполагаемых будущих аудиторий:

- «Ведущий игровой программы для детей» (до 10 лет);

- «Ведущий игровой программы для подростков» (11-15 лет);

- «Ведущий игровой программы для молодёжи» (для 16-35 лет);

- «Ведущий игровой программы для взрослых» (от 36 лет);

- «Ведущий игровой программы для возрастных людей» (от 60 лет);

- «Ведущий игровой программы для смешанной аудитории» (участники – и взрослые, и дети);

- «Ведущий игровой программы для семей» (участники – члены одной семьи (папы, мамы, дети));

**- «Исследовательская работа».**

Конкурсные программы, могут быть построены из игр одного народа (например, башкирских народных игр, марийских, татарских, чувашских, удмуртских, мордовских, украинских и т.д.), но проводится должны будут - на русском языке (для оценки жюри).

Песни, инструменты, костюмы, наигрыши, считалки и тп – приветствуются на своём.

Желательно, чтобы в качестве музыкального сопровождения использовались народные инструменты. Применение фонограмм не рекомендуется.

 Для предполагаемого издания итогового сборника сценариев игровых программ, построенных на народных традициях, участники конкурса должны прислать **СЦЕНАРИЙ** своей программы (в формате WORD).

**Требования к оформлению сценария**

1.Титульный лист, где указано:

-учреждение (место работы),

-форма, название игровой программы,

-возрастной адресат программы,

-автор (Ф.И.О., должность).

2.Пояснительная записка (цели и задачи программы, условия
 и особенности ее реализации);

3.Литературный сценарий с описанием полного текста ведущего, игр, песен, танцев с указанием авторов, других фольклорных выразительных средств, сценарно-режиссерского расклада;

4.Список литературы, использованный для написания сценария;

5.Приложение: список требующегося реквизита, дидактический материал, схемы.

**Номинация «ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА».**

Для участия в данной номинации необходимо сходить целенаправленную «фольклорную экспедицию» и предоставить работу в формате WORD c подробным описанием народных игр, записанных со слов старожилов вашей местности. Количество игр - не ограничено.

**IV. Жюри конкурса**

Для оценки конкурсных выступлений участников формируется жюри из специалистов в области фольклора, этнографии, руководителей творческих коллективов, преподавателей профильных учебных заведений.

Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;

- делить места;

- учреждать специальные номинации;

- дополнительно поощрять отдельных участников коллективов.

Конкурсные программы оцениваются жюри по следующим критериям:

 - художественная ценность, этнографическая точность отобранного фольклорного материала;

- артистизм ведущего, степень владения приемами народного исполнительства;

- соответствие отобранного материала возрастным особенностям участников игр;

- соответствие и использование костюма, традиционных музыкальных инструментов, реквизита;

- актуальность программы, её социально-педагогическая, культурно-образовательная значимость;

- драматургическое построение программы;

- новизна, оригинальность замысла и формы его воплощения в программе;

- включенность детей-участников программы, активность их позиции в процессе проведения программы;

- владение ведущими методикой организации и проведения различных форм игровой деятельности;

- культура речи ведущих, искусство общения с участниками программы.

По итогам конкурных просмотров, участникам конкурса присуждается одно Гран-при конкурса и дипломы Лауреата 1, 2, 3 степеней, Дипломанта и Участника в каждой возрастной аудитории (детская программа, подростковая, молодёжная, взрослая).

**V. Финансовые условия конкурса**

 Финансирование конкурса осуществляется за счет средств организаторов и организационных взносов участников.

Организационный взнос за участие составляет – 500 руб.

Транспортные расходы, проживание, питание – за счёт направляющей стороны.

**VI. Адреса оргкомитета**

Для участия в конкурсе необходимо **до 10 сентября 2024 г.** направить на электронный адрес natalia\_konda@mail.ru

1) заполненную заявку;

2) сценарий конкурсной игровой программы (на русском языке, в формате WORD)

2а) либо исследовательскую работу по народным играм своей местности (на русском языке, в формате WORD).

По возникающим вопросам обращаться к специалисту по вокально-хоровому жанру Республиканского центра народного творчества Республики Башкортостан, руководителю Регионального отделения Общероссийской общественной организации «Российский фольклорный союз» в Республике Башкортостан Кондаковой Наталье Михайловне: 8 (347) 289 66 96, 8 905 355 44 20.

# **ЗАЯВКА** на участие

# в **I Республиканском Открытом конкурсе ведущих игровых программ,**

**основанных на народных традициях «Выходи играть!»**

14 сентября 2024 г. г. Уфа РБ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО участника  | Направляющая организация, муниципальное образование | Название исполняемой программы (с указанием аудитории и перечислением составляющих ее игр) | Должность и место работы//учёбы в настоящее время | Учебное заведение и специальность, полученная ранее  | Номер телефона,адрес электронной почты E-MAIL | Название помогающего коллектива | Кол-во участников делегации(жен/муж), возраст (от – до) | Бронировать места для ночлега? Сколько? |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |